

MISTRZOWIE MOWY.

SENNHEISER SPEECHLINE – PRZEWODOWE MIKROFONY INSTALACYJNE



The image shows two black, wedge-shaped Sennheiser Speechline Wired microphones resting on a dark, reflective surface. Each microphone has a glowing green rectangular light on its top. In the background, four people are seated at a long table, their figures blurred against a bright, sunlit window. The overall atmosphere is professional and modern.

SPEECHLINE WIRED – PONIEWAŻ KAŻDE SŁOWO MA ZNACZENIE.

Mikrofony instalacyjne Sennheiser zostały zaprojektowane do użycia w najbardziej wymagających aplikacjach i są zoptymalizowane pod kątem mowy.

SPOTKANIA



PREZENTACJE



PRZEMYŚLANE W NAJMNIEJSZYM SZCZEGÓLE

Seria mikrofonów SpeechLine Wired została opracowana specjalnie pod kątem współpracy ze słowem mówionym i gwarantuje najwyższy poziom zrozumiałości mowy zarówno podczas spotkań, jak również prezentacji. Mikrofony instalacyjne SpeechLine Wired stanowią uniwersalne rozwiązania w przypadku bardzo wielu różnych sytuacji audio i mogą być one bezproblemowo zastosowane w dowolnych środowiskach, w których wszystkie wymawiane słowa mają ogromne znaczenie.

STWORZONE DLA SŁOWA MÓWIONEGO

Zachowaj każdy niuans ze wszystkich rodzajów głosu – w przypadku każdej sytuacji komunikowania się. Mikrofony instalacyjne Speechline Wired zapewniają najwyższą jakość sygnału audio oraz znakomitą zrozumiałość mowy. Każdy model posiada ekranowanie RF w celu zabezpieczenia przed efektami intermodulacyjnymi powodowanymi przez bliską obecność urządzeń mobilnych.





WYJĄTKOWA STYLISTYKA

Mikrofony instalacyjne SpeechLine Wired zostały zbudowane tak, aby robić wrażenie, zadziwiać stylem i wyszukaniem wzornictwem, które znakomicie pasuje do różnego pomieszczeń. Mogą być one użyte w postaci wolno stojącej lub też można je na stałe zamontować na blatach stołów czy na mównicach, a także w sposób niemalże niewidoczny na sufitach.

ZOPTYMALIZOWANE POD KĄTEM MOWY

Mikrofony instalacyjne SpeechLine Wired są zoptymalizowane pod kątem zapewnienia maksymalnej zrozumiałości mowy. Gwarantują one niezwykle czyste brzmienie i wyjątkową jakość dźwięków – we wszystkich aplikacjach związanych z mową oraz w każdej sytuacji.

PROSTA INTEGRACJA, UNIWERSALNOŚĆ KONFIGURACJI

Mikrofony instalacyjne SpeechLine Wired są kompatybilne ze wszystkimi systemami DSP, co sprawia, że możliwe jest ich szybkie i łatwe integrowanie z istniejącymi środowiskami AV. Koncepcja modułowej budowy produktów z tej serii pozwala na bardzo elastyczne zaadoptowanie wybranych rozwiązań w bardzo szerokim zakresie różnego typu instalacji.

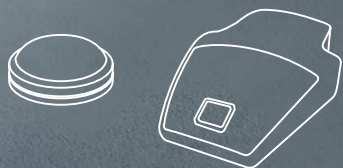




SPOTKANIA

SERIA SPEECHLINE WIRED

MIKROFONY
POWIERZCHNIOWE



MIKROFONY
Z GĘSIĄ SZYJĄ



PODSTAWY
STOŁOWE



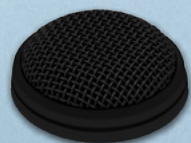
AKTYWACJA
MIKROFONÓW



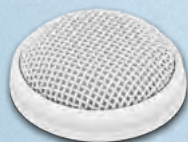
MIKROFONY
SUFITOWE



SPOTKANIA / MIKROFONY POWIERZCHNIOWE



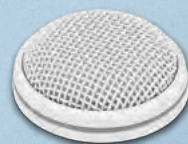
MEB 102 B



MEB 102 W



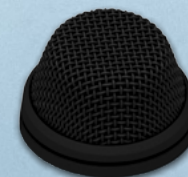
MEB 102-L B



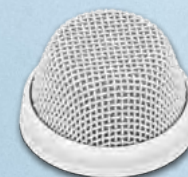
MEB 102-L W

MEB 102 (-L)

Instalacyjne mikrofony powierzchniowe pozwalające na ich łatwe zamontowanie na blatach stołów lub sufitach. Dzięki ich kompaktowej budowie i dyskretnej stylistyce, te modele znakomicie pasują do pomieszczeń o różnej stylistyce. Kapsuła mikrofonowa o charakterystyce wszechkierunkowej gwarantuje optymalną zrozumiałość mowy, a solidna obudowa zapewnia doskonałe bezpieczeństwo. Wariant -L modelu MEB 102 posiada dwukolorowy pierścień LED, który pełni funkcję wskaźnika statusu pracy i zapewnia wyraźne wizualne wskazanie, czy mikrofon działa, czy też jest wyciszony.



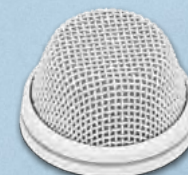
MEB 104 B



MEB 104 W



MEB 104-L B



MEB 104-L W

MEB 104 (-L)

Instalacyjne mikrofony powierzchniowe pozwalające na ich łatwe zamontowanie na blatach stołów lub sufitach. Dzięki ich kompaktowej budowie i dyskretnej stylistyce, te modele znakomicie pasują do pomieszczeń o różnej stylistyce. Kapsuła mikrofonowa o charakterystyce kardiodalnej gwarantuje optymalną zrozumiałość mowy, a solidna obudowa zapewnia doskonałe bezpieczeństwo. Wariant -L modelu MEB 104 posiada też dwukolorowy pierścień LED, który pełni funkcję wskaźnika statusu pracy i zapewnia wyraźne wizualne wskazanie, czy mikrofon działa, czy też jest wyciszony.

SPOTKANIA / MIKROFONY POWIERZCHNIOWE



MEB 114

Stołowy mikrofon powierzchniowy o ponadczasowej konstrukcji z charakterystyką kierunkowości w formie połowy kardiody. Dzięki jego wytrzymałej obudowie oraz kapsule mikrofonowej wysokiej jakości, model MEB 114 gwarantuje optymalną zrozumiałość mowy. Mikrofon MEB 114 otrzymał główną nagrodę w konkursie iF Produkt Design Award za swoją nowoczesną stylistykę.



MEB 114-S

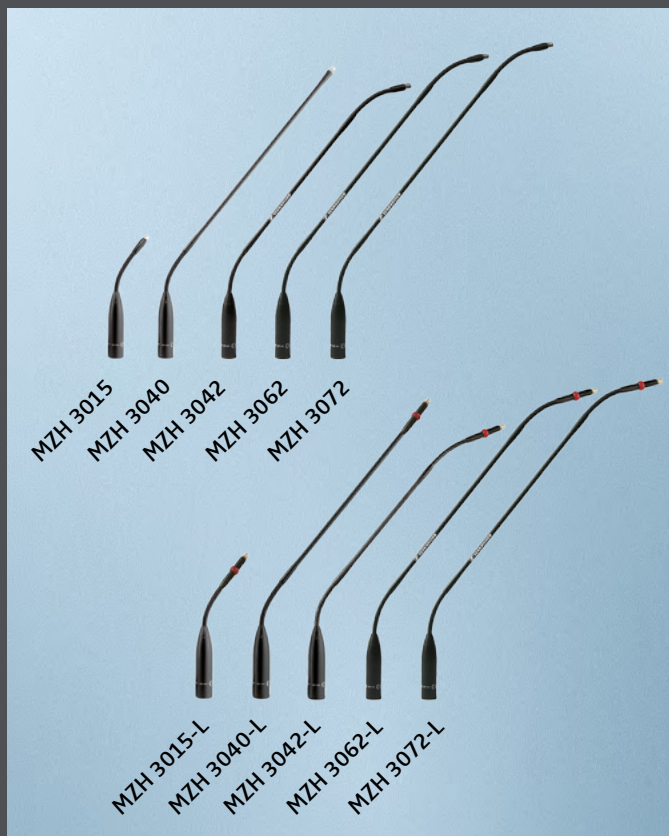
MEB 114-S posiada programowalny przycisk mikrofonu (tryby: PTT, PTM, toggle on/off, permanent on) oraz dwukolorowy pierścień LED pełniący funkcję wskaźnika statusu pracy. Wyjście logiczne TTL na ścianie dolnej może być użyte do włączania kamery lub systemu kontroli mediów.

SPOTKANIA / MIKROFONY Z GĘSIĄ SZYJĄ



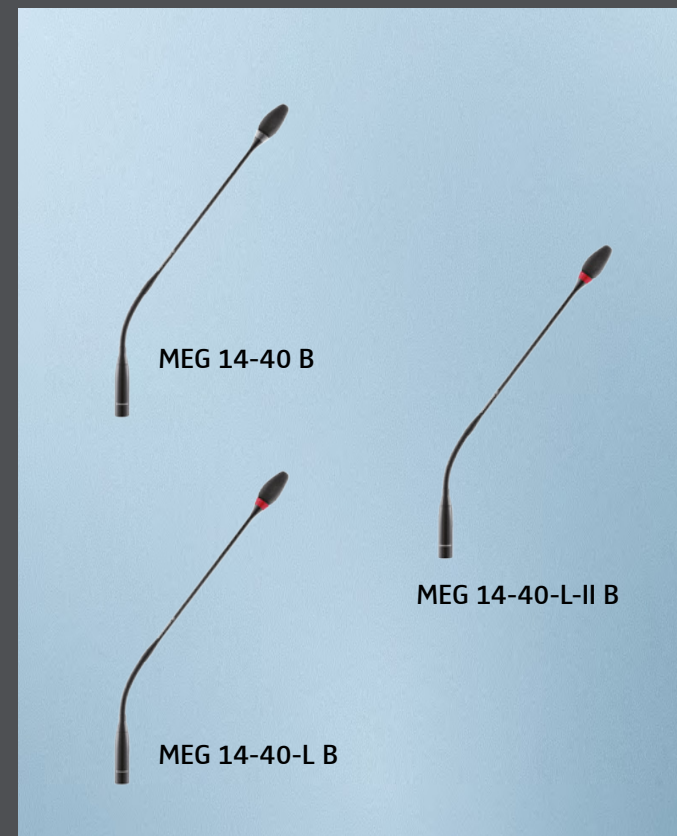
ME 34, ME 35, ME 36

Pojemnościowe główki mikrofonowe: ME 34 (kardioidalna) oraz ME 35 (superkardioidalna) to niezwykle uniwersalne kapsuły o znakomitych właściwościach akustycznych. Mikrofon typu mini shotgun ME 36 (charakterystyka superkardioidalna / rura interferencyjna) zapewnia wyjątkowe tłumienie szumów otoczenia, a równocześnie doskonałe parametry akustyczne, nawet gdy mówca znajduje się w dużej odległości od mikrofonu.



Seria MZH 30xx

Gęsie szyje z czarną matową powłoką wykończoną przeznaczoną do współpracy z główkami mikrofonowymi ME 34, ME 35 oraz ME 36 o długościach: 15, 40, 60 oraz 70 cm. Podstawowe warianty są wyposażone w złącze XLR-3. Warianty -L posiadają złącze XLR-5 oraz pierścień LED, który informuje, kiedy mówcy udzielono głosu.



MEG 14-40(-L), MEG 14-40-L-II

MEG 14-40 to mikrofon z zainstalowaną kapsułą mikrofonową Sennheiser KE10 o charakterystyce kardioidalnej, która jest umieszczona na elastycznej gęsiej szyi o długości 40 cm i zakończonej złączem XLR-3. Mikrofon z gęsią szyją MEG 14-40-L posiada złącze XLR-5 oraz pierścień LED, który informuje, kiedy mówcy udzielono głosu.

SPOTKANIA / STATYWY STOŁOWE



MAT 133 B / MAT 133-S B

MAT 133 to statyw stołowy o solidnej, ale równocześnie dyskretnej budowie. Stanowi on stabilną podstawę dla mikrofonów z gęsią szyją i złączem XLR-3.

MAT 133-S B posiada przyjazny w obsłudze przycisk mikrofonu z dwukolorowym wskaźnikiem statusu pracy, który zapewnia wyraźne wizualne wskazanie, czy mikrofon działa, czy też jest wyciszony. Wyjście logiczne TTL na ścianie dolnej może być użyte do włączania kamery lub systemu kontroli mediów.



MAT 153-S oraz MEG 14-40-L-II

MAT 153-S z wejściem XLR-5 posiada przyjazny w obsłudze przycisk mikrofonu z dwukolorowym wskaźnikiem statusu pracy, który zapewnia wyraźne wizualne wskazanie statusu pracy. Połączenie tej podstawy z MEG 14-40-L-II sprawia, że instalacja jest tak łatwa, jak nigdy wcześniej. Dzięki zasilaniu fantomowemu, ta para składająca się z mikrofonu z gęsią szyją oraz statywu stołowego może być podłączona przy użyciu jednego przewodu mikrofonowego. Nie ma potrzeby tworzenia skomplikowanych połączeń kablowych do uzyskania możliwości aktywacji pierścienia LED.



MZS 31, MZT 30, MZT 30-L

MZS 31 to elastyczny amortyzator przeznaczony do stałego montażu i współpracy z gęsiami szyjami z serii MZH oraz mikrofonami z gęsią szyją MEG 14-40. Ten montowany w blacie amortyzator ogranicza transmisję wibracji oraz zakłóceń przenoszonych ze stołów oraz mównic. Stołowe złącza instalacyjne MZT 30 oraz MZT-L są kompatybilne z gęsiami szyjami Sennheiser MZH. Model MZT 30 posiada złącze XLR-3, a MZT-L złącze XLR-5.

SPOTKANIA / AKTYWACJA MIKROFONÓW



MAS 1 W



MAS 1 B

MAS 1

Wytrzymały przycisk mikrofonu o smukłej konstrukcji i z intuicyjnym piktogramem. Wraz z modułem przełącznika inline MAS 133 może być użyty do kontroli dowolnego mikrofonu podłączonego za pośrednictwem XLR, z przełączaniem trybów jego działania (PTT, PTM, toggle on/off, permanent on). Dwukolorowy wskaźnik statusu pracy zapewnia użytkownikowi jeszcze większą łatwość obsługi.

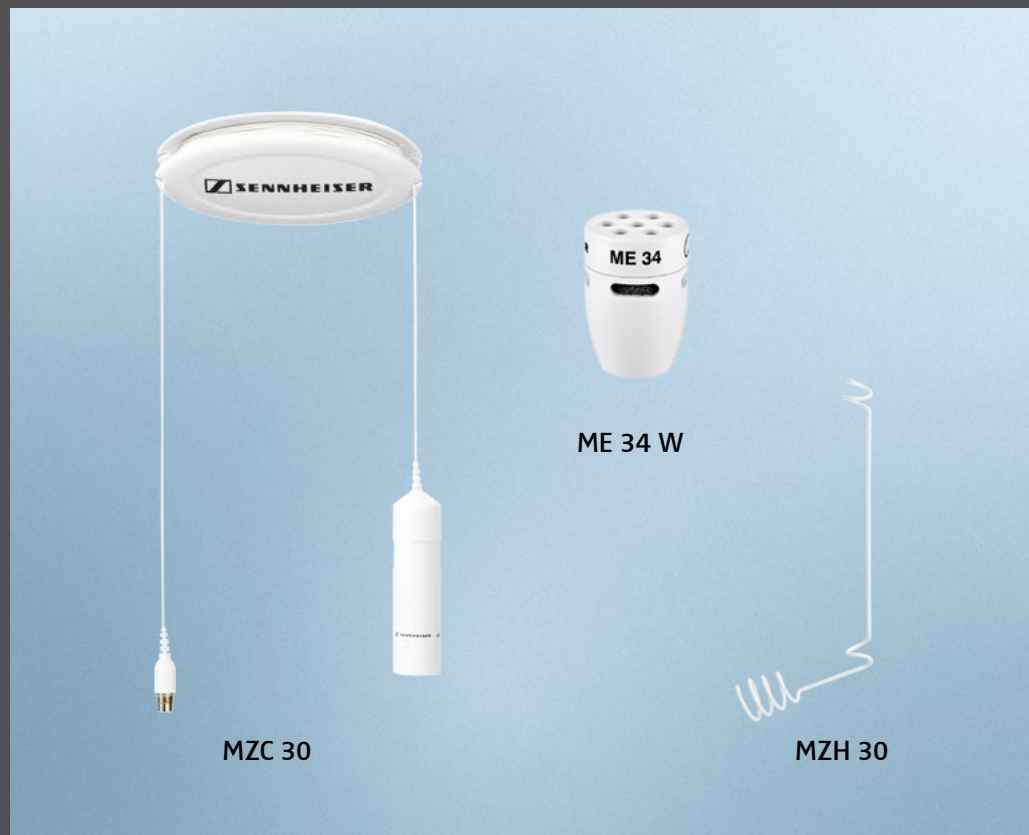


MAS 133

MAS 133

MAS 133 to moduł przełącznika, który umieszcza się między przewodami sygnałowymi (inline). Zapewnia on kontrolę mikrofonu oraz wskazania statusu jego pracy. Może być również użyty bez obecności systemu DSP. Podłączony między mikrofonem a mikserem pozwala dostarczyć zasilanie do przycisków mikrofonowych MAS 1 oraz posiada szereg przełączalnych trybów aktywacji mikrofonu (PTT, PTM, Toggle on/off, Permanent on).

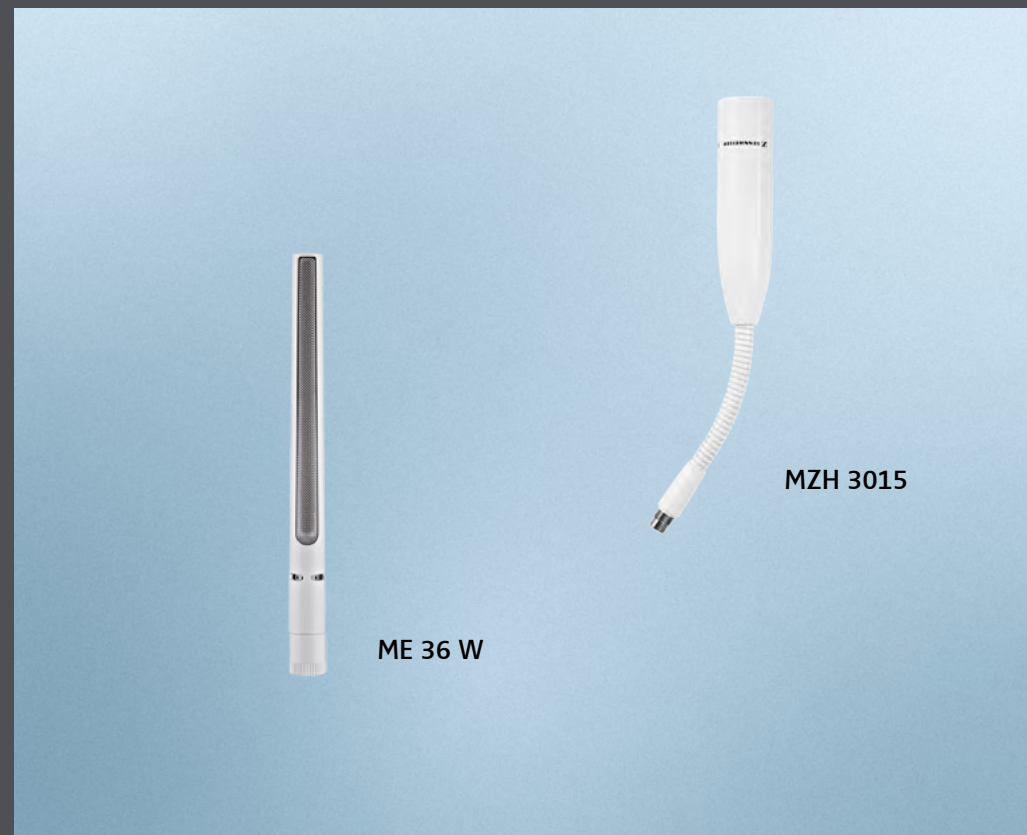
SPOTKANIA / MIKROFONY SUFITOWE



MZH 30 + MZH 30 + ME 34

Mikrofon sufitowy – opcja 1:

Metalowy wieszak MZH 30 połączony z nieskręcającym się przewodem połączeniowym MZH 30 o długości 9 m i specjalnym złączem współosiowym umożliwiającym właściwe ustawienie головки mikrofonowej ME 34. Dzięki kardoidalnej charakterystyce kierunkowości zastosowanie takiego zestawu jest niezwykle uniwersalne.



MZH 3015 + ME 36

Mikrofon sufitowy – opcja 2:

Gęsia szyja MZH 3015 o długości 15 cm i ze złączem XLR-3 połączona z mocno kierunkową główką mikrofonową ME 36, która gwarantuje doskonały sygnał audio w pomieszczeniach, które stanowią wyzwanie pod względem akustyki.

PREZENTACJE SERIA SPEECHLINE WIRED

MIKROFONY
Z GĘSIĄ SZYJĄ



STATYWY
STOŁOWE



AKTYWACJA
MIKROFONÓW



STATYWY
PODŁOGOWE

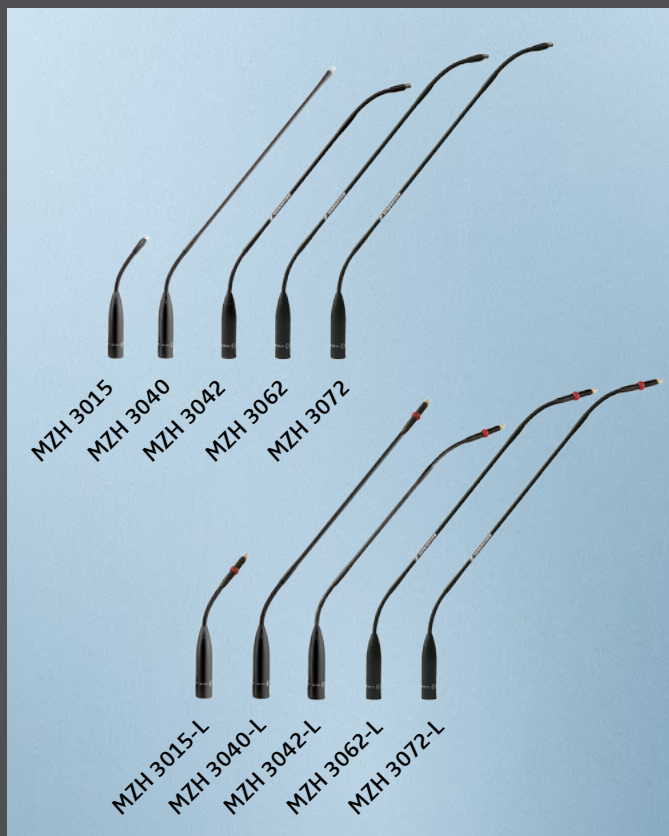


PREZENTACJE / MIKROFONY Z GĘSIĄ SZYJĄ



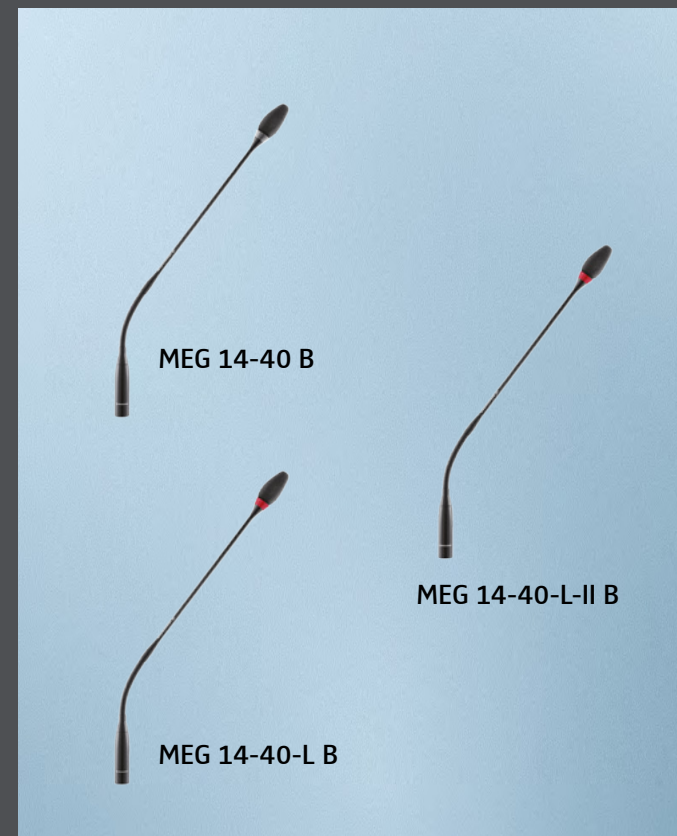
ME 34, ME 35, ME 36

Pojemnościowe główki mikrofonowe: ME 34 (kardioidalna) oraz ME 35 (superkardioidalna) to niezwykle uniwersalne kapsuły o znakomitych właściwościach akustycznych. Mikrofon typu mini shotgun ME 36 (charakterystyka superkardioidalna / rura interferencyjna) zapewnia wyjątkowe tłumienie szumów otoczenia, a równocześnie doskonałe parametry akustyczne, nawet gdy mówca znajduje się w dużej odległości od mikrofonu.



Seria MZH 30xx

Gęsie szyje z czarną matową powłoką wykończoną przeznaczoną do współpracy z główkami mikrofonowymi ME 34, ME 35 oraz ME 36 o długościach: 15, 40, 60 oraz 70 cm. Podstawowe warianty są wyposażone w złącze XLR-3. Warianty -L posiadają złącze XLR-5 oraz pierścień LED, który informuje, kiedy mówcy udzielono głosu.



MEG 14-40(-L), MEG 14-40-L-II

MEG 14-40 to mikrofon z zainstalowaną kapsułą mikrofonową Sennheiser KE10 o charakterystyce kardioidalnej, która jest umieszczona na elastycznej gęsiej szyi o długości 40 cm i zakończonej złączem XLR-3. Mikrofon z gęsią szyją MEG 14-40-L posiada złącze XLR-5 oraz pierścień LED, który informuje, kiedy mówcy udzielono głosu.

PREZENTACJE / MIKROFONY Z GĘSIĄ SZYJĄ



Prof. Dr Jörg Sennheiser

ME 36

Prawdopodobnie najbardziej znanym mikrofonem instalacyjnym z serii SpeechLine Wired jest legendarny Sennheiser ME 36, który to model możemy zobaczyć w praktycznie każdej transmisji wiadomości telewizyjnych. Ten mikrofon typu mini shotgun o bardzo wąskiej charakterystyce kierunkowości zapewnia wyjątkowo skuteczne tłumienie szumów otoczenia oraz doskonałe właściwości akustyczne, nawet w przypadku, gdy znajduje się w dużej odległości od mówcy. Walory tego ponadczasowego klasyka można też znaleźć we wszystkich innych mikrofonach z bardzo uniwersalnej serii Sennheiser SpeechLine Wired.

PREZENTACJE / STATYWY STOŁOWE



MAT 133 B / MAT 133-S B

MAT 133 to statyw stołowy o solidnej, ale równocześnie dyskretnej budowie. Stanowi on stabilną podstawę dla mikrofonów z gęsią szyją i złączem XLR-3.

MAT 133-S B posiada przyjazny w obsłudze przycisk mikrofonu z dwukolorowym wskaźnikiem statusu pracy, który zapewnia wyraźne wizualne wskazanie, czy mikrofon działa czy też jest wyciszony. Wyjście logiczne TTL na ścianie dolnej może być użyte do włączania kamery lub systemu kontroli mediów.



MAT 153-S oraz MEG 14-40-L-II

MAT 153-S z wejściem XLR-5 posiada przyjazny w obsłudze przycisk mikrofonu z dwukolorowym wskaźnikiem statusu pracy, który zapewnia wyraźne wizualne wskazanie statusu pracy. Połączenie tej podstawy z MEG 14-40-L-II sprawia, że instalacja jest tak łatwa, jak nigdy wcześniej. Dzięki zasilaniu fantomowemu, ta para składająca się z mikrofonu z gęsią szyją oraz statywu stołowego może być podłączona przy użyciu jednego przewodu mikrofonowego. Nie ma potrzeby tworzenia skomplikowanych połączeń kablowych dla uzyskania możliwości aktywacji pierścienia LED.



MZS 31, MZT 30, MZT 30-L

MZS 31 to elastyczny amortyzator przeznaczony do stałego montażu i współpracy z gęsiami szyjami z serii MZH oraz mikrofonami z gęsią szyją MEG 14-40. Ten montowany w blacie amortyzator ogranicza transmisję wibracji oraz zakłóceń przenoszonych ze stołów oraz mównic. Stołowe złącza instalacyjne MZT 30 oraz MZT-L są kompatybilne z gęsiami szyjami Sennheiser MZH. Model MZT 30 posiada złącze XLR-3, a MZT-L złącze XLR-5.

PREZENTACJE / AKTYWACJA MIKROFONÓW



MAS 1 W



MAS 1 B

MAS 1

Wytrzymały przycisk mikrofonu o smukłej konstrukcji i z intuicyjnym piktogramem. Wraz z modułem przełącznika inline MAS 133 może być użyty do kontroli dowolnego mikrofonu podłączonego za pośrednictwem XLR, z przełączaniem trybów jego działania (PTT, PTM, Toggle on/off, Permanent on). Dwukolorowy wskaźnik statusu pracy zapewnia użytkownikowi jeszcze większą łatwość obsługi.

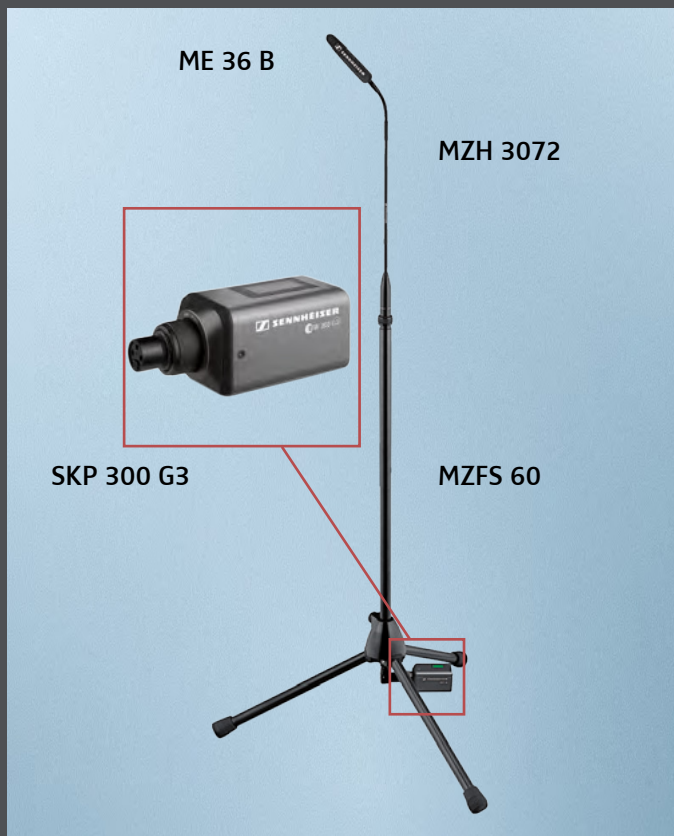


MAS 133

MAS 133

MAS 133 to moduł przełącznika, który umieszcza się między przewodami sygnałowymi (inline). Zapewnia on kontrolę mikrofonu oraz wskazania statusu jego pracy. Może być również użyty bez obecności systemu DSP. Podłączony między mikrofonem a mikserem pozwala dostarczyć zasilanie do przycisków mikrofonowych MAS 1 oraz posiada szereg przełączalnych trybów aktywacji mikrofonu (PTT, PTM, Toggle on/off, Permanent on).

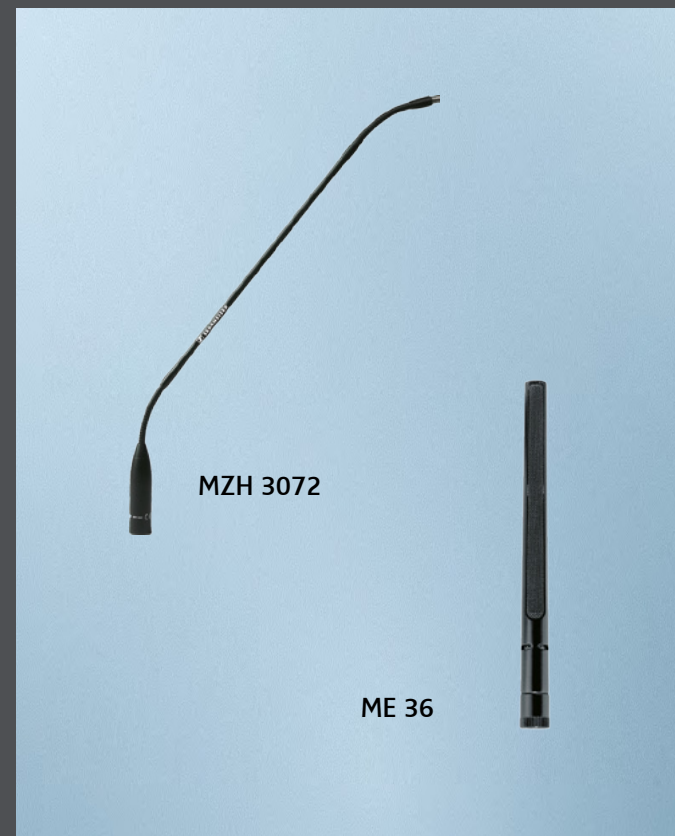
PREZENTACJE / STATYWY PODŁOGOWE



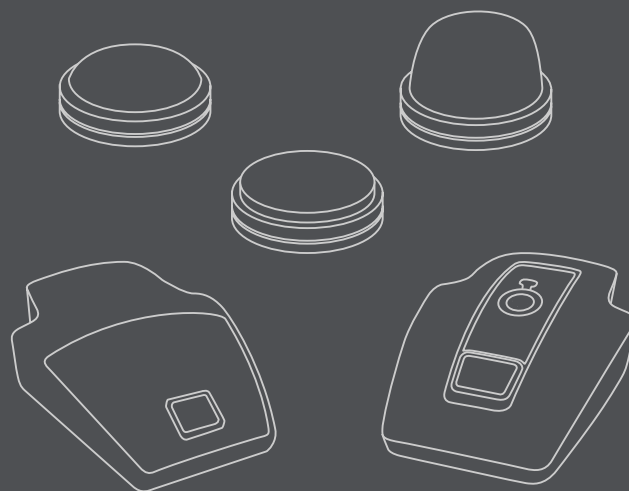
Kompleksowe rozwiązanie ze statywem podłogowym
Kompletny zestaw składa się ze statywu podłogowego MZFS 60, nadajnika typu plug-on evolution SKP 300 G3, gęsiej szyi MZH 3042 oraz główki mikrofonowej ME 36.



MZFS 60 / SKP 300 G3
MZFS 60 to znakomity statyw podłogowy do stworzenia mikrofonów bezprzewodowych. Wszystkie przewody przebiegają wewnątrz statywu, a nadajnik bezprzewodowy typu plug-on evolution SKP 300 G3 można bardzo łatwo podłączyć do statywu. Takie połączenie stanowi niezwykle funkcjonalne rozwiązanie, którego można użyć w bardzo różnych sytuacjach.



MZH 3072 / ME 36
MZH 3072 to wytrzymała gęsia szyja o długości 70 cm. Posiada ona dwa elastyczne odcinki, co zapewnia możliwość optymalnego ustawienia mikrofonu. Główka mikrofonowa ME 36 gwarantuje doskonałe parametry akustyczne nawet w przypadku, gdy mówca znajduje się w dużej odległości od mikrofonu.



Aplauz Sp. z o.o., ul. Graniczna 19, 05-092 Łomianki
tel./fax (22) 751 42 39, 751 42 44
<http://www.sennheiser.pl> aplauz@aplauzaudio.pl