

JEDEN ODBIORNNIK. DO WSZYSTKIEGO...

NASZ ODBIORNIK „TAK – POTRAFI”

Tak, nasz nowy dwukanałowy odbiornik EK 6042 typu slot-in może współpracować z praktycznie każdym systemem bezprzewodowym Sennheiser – zarówno analogowym, jak również cyfrowym (włączając w to G3, series 2000, 3000, 5000 oraz digital 9000). Tak, możliwe jest przeprowadzenie całej konfiguracji z poziomu dowolnej przeglądarki internetowej i wbudowanego interfejsu web, w tym eksportowanie i importowanie wszystkich danych konfiguracyjnych. Tak, jego duży wyświetlacz zapewnia bardzo dobrą czytelność, a bez wprowadzonych tajemniczych skrótów – jest łatwiejszy w obsłudze. Tak, znacznie oszczędza on nasz czas dzięki funkcji automatycznej konfiguracji z dowolnym nadajnikiem za pośrednictwem IR. Tak, ma on niezwykle szerokie pasmo pracy o zakresie 184 MHz i bardzo wiele opcji wyjść.

Co więcej? Oczywiście, jest on kompatybilny z rozwiązaniem SuperSlot™ i bezproblemowo współpracuje z twoim ulubionym sprzętem SOUNDDEVICES. To samo odnosi się do produktów ARRI, Panasonic oraz Sony. I – tak, EK6042 może działać samodzielnie. A czy już wspomnieliśmy, że jest on niezwykle lekki?

www.sennheiser.pl



SENNHEISER

The Pursuit of Perfect Sound

EK 6042 – dwukanałowy odbiornik kamerowy

Sennheiser EK 6042 to dwukanałowy odbiornik typu true diversity (różnicowy). Został on zaprojektowany do zamontowania we wszystkich standardowych slotach odbiorników, które są dostępne w kamerach. Wyróżnia go bardzo duża kompatybilność z szeroką ofertą mikrofonów bezprzewodowych Sennheiser, zarówno działających w technologii analogowej, jak również cyfrowej. Łatwy i intuicyjny w obsłudze interfejs użytkownika oraz wiele zauto-matyzowanych funkcji sprawia, że praca z tym urządzeniem jest tak szybka, jak jeszcze nigdy przedtem. Dostępność opcjonalnych akcesoriów, takich jak adapter obudowy czy zestawów zasilających sprawia, że możliwe jest również użycie odbiornika EK 6042 niezależnie od kamery.

Najważniejsze cechy:

- 2-kanałowy odbiornik true diversity
- Przełączalne pasmo transmisji o szerokości 184 MHz
- Kompatybilność z HDX, HiDyn+ oraz Digital 9000
- Adaptery kamer dla urządzeń Sony® oraz Panasonic® (Unislot)
- Kompatybilność z SuperSlot™
- Opcjonalny adapter obudowy oraz zestawu zasilającego (z obsługą funkcji hot-plug)
- Automatyczna konfiguracja oraz ustawienia sceny
- Wyświetlacz OLED o wysokiej rozdzielczości
- Interfejs USB przeglądarki internetowej
- Wyjście analogowe i cyfrowe (AES)
- Wyjście słuchawek
- Wyjście pomocnicze (aux)
- Uchwyt na pasek

